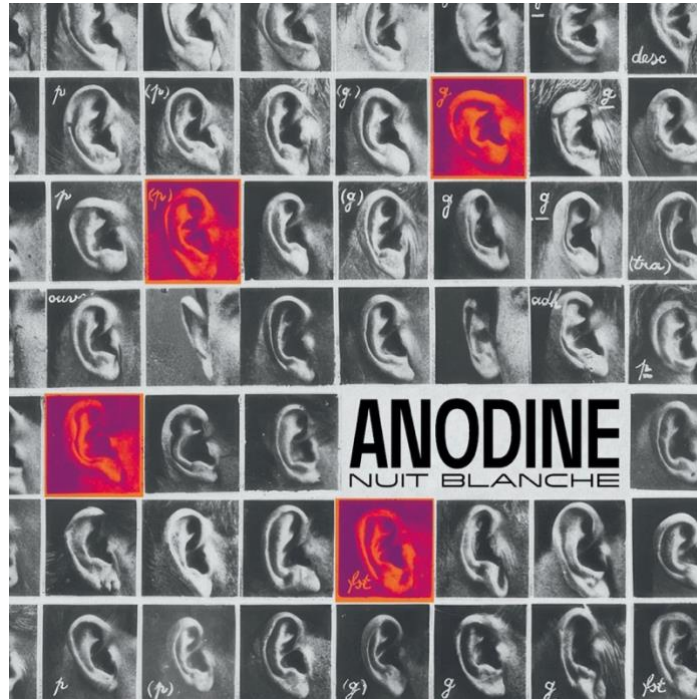


# Anodine – EP Nuit Blanche Revue de presse



*L'entreprise affirme d'emblée sa force de frappe et de persuasion* - **Rock & Folk**

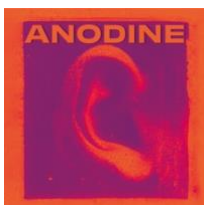
*Une signature rock authentique, à la fois contemplative et mystérieuse,  
qui transcende la trivialité du quotidien* - **ActuaneWS**

*Textes et musique donnent vie à une très belle forme de poésie* - **Longueur d'Ondes**

*Anodine comble ma soif de rock accompli, acéré,  
servi par des mots qu'on ne peut censément ignorer* - **Muzzart**

*Textes en français, guitares perçantes et petites touches d'électronique  
mettent en relief une poésie brute et pleine de tension* - **Home Cooking Share**

*On reste envoûtés par tant d'adresse musicale et de subtilité d'écriture* - **Concert Monkey**



**Anodine**  
Contact groupe : **Arno**  
[anodine@lilo.org](mailto:anodine@lilo.org)  
06 80 30 42 44  
[www.anodine.eu](http://www.anodine.eu)



**STAKKATO**  
Communication & Relations Presse  
**Lucas Bouiller**  
Attaché de presse indépendant  
06 25 85 29 57

## Sortie EP – Nuit Blanche



Pour un premier EP, commençons cette revue de presse par une chronique de prestige, quelques lignes qui font bien plaisir dans le **Rock & Folk du mois de novembre 2023**, dans la célèbre rubrique **Qualité France**, dénicheur de talents depuis 30 ans, et qui annonce à propos d'Anodine : *l'entreprise affirme d'emblée sa force de frappe et de persuasion.*

## TELEVISION :

La première télé d'Anodine c'est sur **Maritima**, dans l'émission **Le Grand Bazar** du **23 septembre 2023**, de **Gilles Fenech**. Une émission culturelle diffusée le samedi midi et rediffusée plusieurs fois dans les jours qui suivent (en télé et sur le canal radio de l'antenne). A voir ici : [Anodine dans Le Grand Bazar](#).



## RADIOS :

Côté radios, [une belle interview](#) sur **Raje, le 2 octobre 2023**, première radio du réseau Féarock à nous avoir diffusé.

Plusieurs **radios Féarock** lui emboîtent le pas, comme **Radio Distorsion** qui nous annonce [ici](#) dans la playlist de la semaine (en réalité, nous y sommes pour 6 mois et c'est bien mieux comme ça), ou encore **Radio Primitive, Sol FM, RCV ou Radio Ballade**.

Sans oublier évidemment une **émission spéciale de deux heures sur Radio Zinzine à Aix-en-Provence le 12 octobre 2023, avec 8 titres joués en direct**. [Le replay est ici](#).

TALENT RAJE : ANODINE AU MICRO DE PIERRE AVRIL ET LE TITRE "ANODINE"



En novembre 2023, Radio Localitiz nous classe [ici](#) dans les artistes du mois. Tandis que Radio MDM (pour Mont de Marsan) en fera autant dans l'émission L'Heure du Live pour son [best of](#) de décembre 2023. Fossa FM, de son côté, réalise un calendrier de l'avent musical dans l'émission **Quand la musique est bonne**, et [Anodine est son invité](#) le 5 décembre 2023.

## PRESSE ECRITE (papier et web) :



La première chronique complète de l'EP nous est venue de Belgique, ça fait plaisir, et c'est l'œuvre de **Concert Monkey du 3 octobre 2023**, qui nous fait l'honneur de passer en revue et détailler les six titres avec [une oreille aiguisée et une plume acérée](#) : *on reste envoûtés par tant d'adresse musicale et de subtilité d'écriture*.

Après avoir dévoilé le précédent single en avant-première, **Longueur d'Ondes du 24 octobre 2023** nous fait l'honneur d'une [sélection dans les EP de la semaine](#), agrémenté d'une jolie chronique : *Anodine livre ici un mini-album impeccable dans lequel textes et musique donnent vie à une très belle forme de poésie*.





Le 06 octobre 2023, **La Grosse Radio**, qui réunit trois webradios et trois webzines, nous gratifie également d'[un super papier](#) : *Anodine, c'est les petits riens du quotidiens, mais en chansons, en paroles, en rythme. (...) Chaque chanson est une pépite poétique, une petite scène quotidienne sous une loupe tendre.*

On peut aussi citer **Muzzart du 07 octobre 2023**, un journal bordelais qui débute [sa chronique](#) d'un joli *entre poème de nos vies et vigueur électrique, Anodine, de nos françaises contrées, ébauche et finalise avec aplomb un rock tranchant*. La critique s'achève d'un tout aussi flatteur *ce soir je dormirai mieux, désormais je connais Anodine et celui-ci comble ma soif de rock accompli, acéré, servi par des mots qu'on ne peut censément ignorer."*



Notons [la critique d'un webzine](#) qui, on l'espère, porte bien son nom : **A découvrir absolument, le 16 octobre 2023** nous gratifie d'un sympathique *Anodine réussit l'exploit en 22 minutes et 22 secondes à condenser tout un panel musical où se croisent allitérations, où se bousculent aussi bien des mots-chocs que des expressions du quotidien.*

Le 17 novembre 2023, **Lust4live**, excellent webzine musical, propose [une interview d'Arno Villenave](#), chanteur d'Anodine, introduit par ces mots bien choisis : *À mi-chemin entre "Bleu Pétrole" de Bashung et "Sous Influence Divine" de Daniel Darc, c'est un opus un brin méchant, un brin mélancolique, un brin électrique, qui embrase autant qu'il porte à réfléchir.*



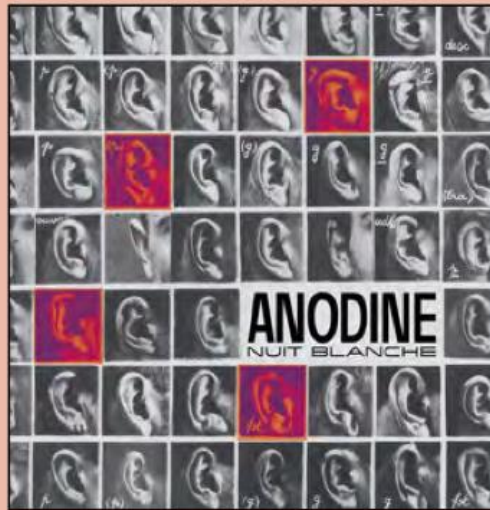
## Indiepoprock

On poursuit avec [l'article](#) de **Indiepoprock, début 2024** qui fait référence à l'univers d'Olivier Depardon et Virago, ça fait plaisir, et écrit *Anodine fait une entrée fracassante dans le cercle restreint des groupes de rock ayant choisi, avec bonheur, la langue française, et achève d'un touchant sombre, électrisant et affûté comme une lame, le groupe propulse une musique puissamment évocatrice.*

Enfin le numéro 58 du superbe magazine **W-Fenec** du mois de février 2024, et ses plus de 200 pages, joliment illustrées de superbes photos, nous classe parmi les disques du moment : *la qualité d'écriture des textes cinglants et percutants se mélange à merveille avec des mélodies enthousiastes et dansantes.*

J'ai failli passer à côté de *Nuit blanche* d'Anodine. Quand bien même ce cher Lucas Stakato m'a fait passer un disque promo, la première écoute ne m'a pas transcendé. J'ai laissé s'écouler un peu de temps avant de relancer la machine et donner une chance à ce premier EP. Grand bien m'en a pris car les écoutes successives de *Nuit blanche* m'ont rendu complètement accro à ce disque haut en couleur. Sous l'impulsion de son chanteur Arno Villenave, le quatuor, aussi à l'aise avec les guitares acérées («*Nuit blanche*», «*Ma muse*») qu'avec les sonorités pop («*Tout*», «*Cours*»), pourrait être un proche cousin de la famille des *Noir Désir* et un compagnon fidèle des *Bashung* et compagnie. La qualité d'écriture des textes cinglants et percutants se mélange à merveille avec des mélodies enthousiastes et dansantes, sur fond d'envolées rock et de passages synthétiques. J'ai une préférence pour l'Anodine incandescent même si le groupe se révèle persuasif quand il lorgne du côté des ambiances froides et électroniques, sans jamais se passer de riffs de guitares bien sentis. En tout cas, j'ai bien fait de ne pas laisser tomber l'affaire car une fois apprivoisé, Anodine est une très belle surprise.

■ Gui de Champi



**ANODINE**  
**NUIT BLANCHE**  
(Free Monkey Records)

**DISQUES DU MOMENT**

On termine avec un très bel article de presse régionale, par Ludovic Tomas, dans **La Provence** du 8 octobre 2023, qui évoque la sortie de l'EP à travers un portrait d'Arno Villenave.

## Une "Nuit blanche" pas si Anodine

Porté par le réalisateur Arno Villenave, le groupe arlésien Anodine a sorti son premier EP.

On pouvait les écouter sur scène mais pas encore chez soi. Depuis vendredi, le disque *Nuit blanche* matérialise le projet Anodine. Un six-titres au goût de mystère, où rock et chanson, riffs et poésie nourrissent une ambivalence inhérente au groupe. "Des airs funestes parsèment l'espace de mes nuits blêmes/l'amer me saigne de ses coups bas/et je me vide et me livide/et ces morsures soufflent l'effroi sur le sang chaud de mes blessures..." Dans *Nuit blanche*, qui a donné son titre à l'EP, la plume d'Arno Villenave, fondateur, auteur, co-compositeur et chanteur du groupe, nous accroche. Un morceau qui est sorti comme par magie pendant une session d'enregistrement du CD. Quant au nom du groupe, l'artiste ne se souvient même plus comment il s'est imposé. Et de tenter une explication : "Anodine et anonyme sont presque synonymes. Comme le fameux quart d'heure de gloire d'Andy Warhol, j'aime l'idée d'aller chercher ce que tout le monde a d'exceptionnel." D'où les tranches de vie quotidienne qui inspire



Arno Villenave est l'initiateur et la colonne vertébrale du groupe Anodine. Ici devant chez lui où il organise aussi les soirées "À la Maison", concerts privés où sont programmés des artistes souvent renommés. /PHOTO VALÉRIE FARINE

ses morceaux comme elles inspirent ses films. La musique d'Anodine dégage d'ailleurs une atmosphère particulièrement cinématographique. "Quand tu prends une feuille de papier et un stylo, tu ne te dis jamais 'tiens, je vais écrire sur tel ou tel thème'". Des morceaux qu'il construit toujours à partir d'une base guitare chant. Un

chant au phrasé presque parlé, porté par une voix sombre et magnétique. "Les arrangements, eux, sont collectifs", précise Arno. Malgré le terme d'influences qui ne lui convient pas, Arno Villenave ne cache pas ce qui apparaît comme une évidence. *Bashung* et *Noir Désir* ont nourri, côté français, la culture musicale de celui qui a

aussi réalisé plusieurs documentaires. Mais aussi Higelin ou Thiéfaïne. Cet EP est pourtant davantage imprégné de sonorités anglo-saxonnes, flirtant avec l'électro. Même si l'on peut entendre aussi "des envolées planantes à la *Ennio Morricone*". Alors que dans les années 90, les *Pixies* et *PJ Harvey* faisaient partie de ses réf-

rences, Arno Villenave évoque à présent le groupe *Fontaine DC*.

### Des concerts privés organisés chez lui

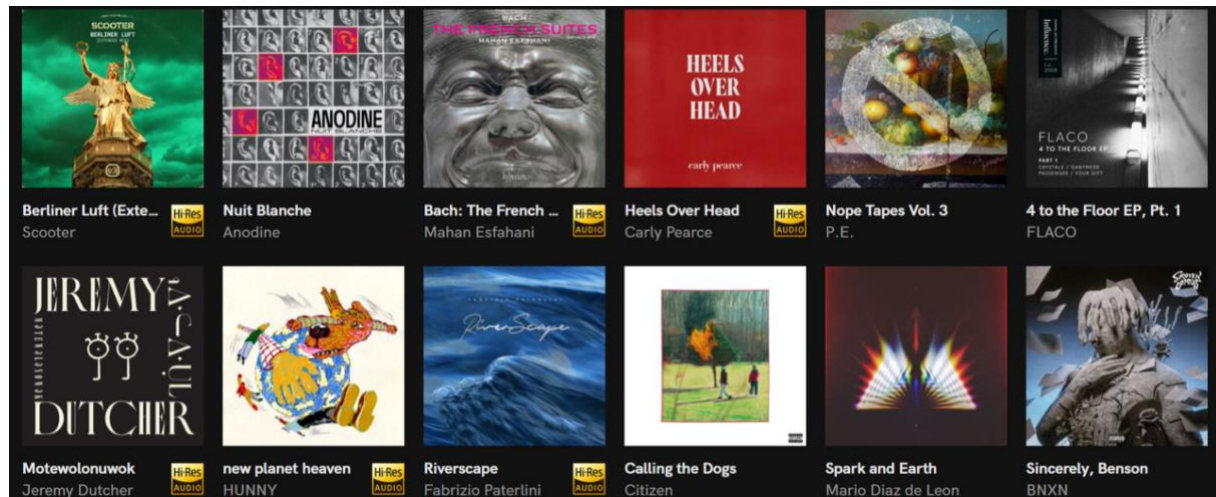
Si Anodine a signé avec le label *Free Monkey Records*, *Nuit blanche* reste un EP autoproduit par son association À la Maison. C'est aussi le nom des soirées qu'Arno Villenave organise chez lui, environ une fois par mois. Des concerts privés à la programmation léchée, donnant à Arles une scène alternative autant appréciée des amateurs que des artistes programmés. Prochain rendez-vous, le 6 novembre avec *Zea*, chanteur de *The Ex*. Une autre corde à l'arc d'Arno Villenave qu'il considère comme "un acte politique : c'est l'idée du circuit court". L.T.



"Nuit blanche" est sorti le 6 octobre.

## PLATEFORME STREAMING :

Hors-médias, "Nuit Blanche" est en **sélection Indie France**, ainsi qu'en **sélection Pop Rock sur Oobuz**, la plateforme aux 500 000 abonnés qui se distingue par la qualité de ses fichiers audios. Autrement dit, la plateforme des mélomanes !



Impossible d'être exhaustif dans ce genre d'exercices. L'EP et les singles ont par ailleurs été diffusés ou relayés dans de nombreuses radios, blogs ou webzines. On pourra citer **Radio Association**, les **radios du Réseau Quota**, **MCS Radio** ou **Korrigan's Music**, mais encore **Dame Skarlette** ou la chronique Juke Box du site **A vos marques tapages**.

Les pages suivantes reviennent sur les retours relatifs aux sorties des deux premiers singles, Nuit Blanche le 17 mars 2023, puis Anodine le 8 septembre 2023.

## Sortie single - Anodine

Pour les sorties des deux singles avant celle de l'EP, la revue de presse concentre surtout les sorties de clips en avant-première, de nombreuses nominations de ces mêmes clips dans des sélections hebdomadaires ou playlists, mais aussi des articles plus conséquents...



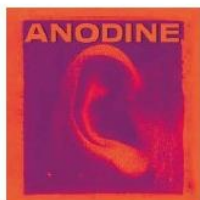
C'est l'incontournable magazine **Longueur d'Ondes**, du **6 septembre 2023**, qui sort en avant-première et en exclusivité le clip de notre second single éponyme, Anodine, accompagné d'un bel article, ça fait plaisir et [c'est ici](#)

Dans **ActuaneWS** du **08 octobre 2023**, [un article comme on en espère même pas](#), et qui fait incroyablement plaisir à lire. Morceaux choisis : *un univers singulier, une alchimie entre la poésie, la vigueur du rock et les pulsations électroniques. (...) Cette création dévoile une signature rock authentique, à la fois contemplative et mystérieuse, qui transcende la trivialité du quotidien. (...) Les paroles ciselées et la musicalité envoûtante promettent une expérience sonore qui ne laissera personne indifférent."*



Anodine, le groupe fusionnant poésie, énergie rock et pulsations électroniques, révèle son second single captivant extrait de l'EP 'Nuit Blanche'. Une immersion dans un univers musical unique à ne pas manquer, accompagnée d'une tournée prévue pour le premier semestre 2024.

Après une belle sélection dans les clips de la semaine de **Home Cooking Share** puis dans le son du jour, nous avons eu le plaisir d'être repérés dans les singles de la semaine de ce magazine très pointu : *textes en français, guitares perçantes et petites touches d'électronique mettent en relief une poésie brute et pleine de tension*. On nous trouve également dans leur playlist en [semaine 33](#).



### **ANODINE** «Anodine»

Rock

Il n'y a absolument rien d'anodin dans le rock d'Anodine, malgré un certain "classicisme" apparent. Texte en français, guitares perçantes et petites touches d'électronique sont au programme et mettent en relief une poésie brute et pleine de tension.

Anodine fait chanter, réfléchir et danser, tout en peaufinant une proposition mélodique des plus plaisantes, qui aide riffs et voix à rester en tête longtemps après l'écoute. On va à présent guetter le premier EP du groupe, qui s'appellera "Nuit Blanche" et qui arrivera parmi nous cet automne.



**L'écran du son**, vitrine d'actualité musicale, nous gratifie d'[un article](#) qui évoque également l'EP : *Anodine cultive l'ambivalence et la dualité, dans une production soignée aux réminiscences électros*.

## **[Le Son du moment] Anodine / Anodine**

LE SON DU MOMENT • 17 SEP 2023 • ECRAN DU SON

**Froggy's Delight**, un site porté sur la découverte, nous pointe dans sa [sélection de rentrée](#), avec cette petite phrase magique *"je t'avais dit le plus grand bien d'Anodine et de leur clip Nuit Blanche. Bon, j'avais tort ! C'est encore mieux que ce que j'imaginai!"*

**Anodine** *Anodine* (Free Monkey Records / Kuroneko, septembre 2023)

Si tu as bonne mémoire, je t'avais dit le plus grand bien d'Anodine et de leur clip [Nuit Blanche](#). Bon, j'avais tort ! C'est encore mieux que ce que j'imaginai !

Anodine, qui annonce leur album à venir est encore plus forte. On voyage en suivant une jeune femme, est-elle anodine ? Je vous laisse juge, j'ai mon avis. Musicalement, leur rock est incisif et la voix se fond parfaitement. Un groupe prometteur et ça fait plaisir !

Anodine est également titre du jour ou découverte sur des webzines comme **Rock Made in France** [ici](#), ou, en Belgique et comme son nom l'indique, sur **Music in Belgium** [par là](#).

**ROCK**  
**Made in**  
**France**



Accueil En bref Titre du jour Interview Chroniques

Home / Actu / Le titre du jour : Anodine de Anodine

ACTU

Le titre du jour : Anodine de Anodine



Actu | Web La découverte du 1er septembre 2023 : ANODINE





A noter une jolie sélection dans [les clips de la semaine](#) de **La Grosse Radio**.  
Un autre sur **Sélection Sorties** par [ici](#), ou sur **Bastringue Corp** [par là](#).

## BASTRINGUE CORP

Plus étonnant, la playlist de **Maxoe**, [un site culturel](#) qui

### ***La Playlist : Bigflo & Oli, Anodine, Célestin***

évoque cinéma, livres ou musique, et qui nous associe à BigFlo et Olli. On prend avec plaisir... Sans oublier les blogs qui font aussi un gros boulot de défrichage, comme ce [joli papier](#) de **Dame Skarlett**.



Parmi les radios, on peut citer **British Connection**, une émission rock diffusée sur 150 canaux répertoriés [ici](#), ça fait du monde !

Et de nombreux partages du clip ou du titre en radios, pages facebook spécialisées, blogs personnels, avec une mention spéciale à **MCS Radio**, **Le son unique** et à **Korrigan's Music**.

## Sortie single – Nuit Blanche

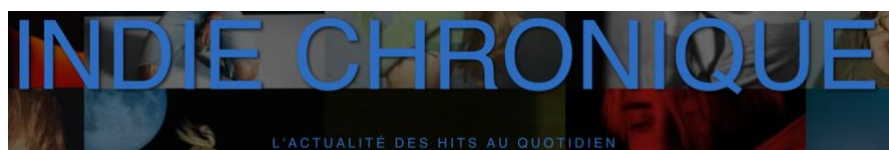


Sorti le 17 mars 2023, notre premier single est dévoilé en avant-première deux jours plus tôt sur le site **Soul Kitchen**, avec [un bel article](#), qui prévient : *Les frissons de la nuit. Rien n'arrive par hasard. Anodine déboule dans le paysage pour guider nos errances nocturnes. Et ce n'est pas sans importance ou sans danger.*



**Longueur d'Ondes**, déjà à l'affût, [lui emboîte le pas](#) le 18 mars 2023, en soulignant *un univers musical dans lequel la poésie vient adoucir la dureté du monde réel.*

La veille, Anodine était déjà la révélation du jour sur **Indie Chronique** dans [un joli papier](#) : *"Nuit Blanche" est fait d'une recette qui crée une belle tension addictive, avec douceur, qualité et créativité.*





DISCOVERIES

INTO THE MYSTERIES OF  
ANODINE'S "NUIT BLANCHE"

Le précédent webzine travaille en collaboration avec **The Further**, anglophone et néanmoins Berlinois, ce qui nous a permis une incursion, [en anglais dans le texte](#), dans la ville allemande: *A track that will seduce French music lovers. The band's signature is tinted by authentic rock sonorities and touches of trip-hop colors. Mysterious and nostalgic, dark and infectious.*

De son côté, **Froggy's Delight** annonce que *c'est toujours bon de voir que la scène rock française est encore capable de produire des groupes rock, de qualité*



*et indépendants !* Merci à eux de nous avoir consacré [un si bel article](#), qui évoque notamment le clip de ce titre, réalisé par Jif Citizen, réalisateur, photographe et musicien toulousain.

Un clip et un morceau qui vont collectionner bon nombre de citations et sélections, et notamment [track du dimanche](#) sur **Le Musicodrome**, ou [titre du jour](#) sur **Rock Made in France**. **La Gazette de Paris** évoque de son côté [un titre cinématographique](#), tout comme **Sélections sorties** [ici](#). **Direct Actu** nous place dans sa [playlist de la semaine](#). **Phénix Web TV** en fait autant sur [cette page](#), ou encore **La Grosse Radio** dans [ses clips de la semaine](#), en excellente compagnie.

**LE MUSICODROME**

DU SON HORS DES MURS

TRACK DU DIMANCHE

**Anodine « Nuit blanche »**

**ROCK Made in France**

Le titre du jour : Nuit blanche d'Anodine

*La Gazette de Paris*

Un titre cinématographique pour Anodine

**Direct Actu**

La culture pop dans les veines

MUSIQUE, ON ÉCOUTE QUOI CETTE SEMAINE, PLAYLIST

On écoute quoi cette semaine : The Regrettes, Nothing but thieves, Fauzene, Anodine

**PHENIXWEBTV.COM**

Au cœur de l'actualité culturelle et artistique

LA PLAYLIST DE PHENIXWEBTV.COM

**Les clips de la semaine**



**Les Gros clips 2023**

**Anodine - « Nuit blanche »**

On pourra citer également **Home Cooking Share**, **W-Fenec** ou **Concert Monkey**, que nous avons déjà vus dans cette revue de presse, ainsi que de nombreuses radios, pages facebook ou podcasts, comme **Génération FM**, **La Charnière**, **Mixcloud**, **Radio Zinzine**, **Itinéraires Bis Radio Couleurs** ou **Korrigan's**.

La sortie de ce titre a été accompagnée de quelques concerts, qui ont fait l'objet d'un peu de presse locale, on termine cette revue de presse avec, déjà, un bel article d'Isabelle Appy pour **La Provence du 21 mars 2023**, ainsi qu'un autre de **La Marseillaise**.

## CONCERT AU CARGO DE NUIT D'ARLES

# Anodine, poésie rock et bientôt un album

De la poésie rock, qui plus est en français. C'est le postulat du groupe Anodine dont l'univers musical associe rythmiques accrocheuses, guitares acérées, pulsions électroniques et textes singuliers.

Créé en 2017, le groupe qui a été un trio, intègre à présent deux nouveaux musiciens autour du duo fondateur composé d'Arno Villenave (chant, guitare) et de Frédéric Faranda (guitares et chœurs). Ce sont Julien Kamoun (batterie) et Kevin Lecuyer (basse). "Il y a une vraie synergie entre nous, du fait que nous sommes 4, ce qui est la base d'une formation rock'n'roll, souligne Arno Villenave. Mais c'est aussi une histoire de copains, quelque part un délire post-adolescent. À quatre, on disserte plus, c'est amical, énergique et on se fait plaisir."

Les influences musicales d'Anodine puisent aussi bien dans du Bashung que The Kills et vont de Bertrand Belin à Death in Vegas. Pour ce qui est des textes, ils sont fermement ancrés dans le réel, comme en témoigne le premier single d'un album à paraître, *Nuit blanche*.

"Dans le langage courant *"Nuit blanche"* est un oxymore absurde. Les nuits sont évidemment noires. J'ai souhaité jouer sur le côté obscur des nuits quand les idées sombres nous empêchent de dormir, pour aller vers la lumière et l'apaisement des nuits blanches, en oubliant ses histoires noires." Le clip dévoilé sur les réseaux la semaine dernière, mis en image par Jif Citizen, suit les errances de deux femmes que la nuit finira par rapprocher. Les images ont été tournées à Arles et Saint-Martin-de-Crau, au restaurant-relais de la Cabane bambou où Arno Villenave, réalisateur avait d'ailleurs tourné un documentaire. A l'époque, c'est Frédéric Faranda qui avait signé la musique du film comme celui d'*A petits pas*, précédent documentaire du réalisateur arlésien. Cette rencontre avait amené à la création d'Anodine en 2017, comme une évidence.

Entre film et musique, le lien se fait autour "des manières d'interpréter le réel. Dans un cas, c'est avec une caméra. Dans un autre, c'est plutôt un micro. Ce sont des textes connectés à



Julien Kamoun, Frédéric Faranda, Arno Villenave et Kevin Lecuyer retrouvent la scène arlésienne.

PHOTO DR

réalité, des petites histoires anodines, en rapport au quotidien". Le second single du groupe est attendu en septembre, le premier album à l'automne réalisé par Benoît Pithon qui y a ajouté sa patte.

Samedi 25 mars, le quatuor quasi arlésien (trois membres sur quatre) retrouvera le Cargo de nuit pour un concert où ils joueront les morceaux de leur répertoire. Dans un échange inter-générationnel, ils seront accompagnés sur scène des Neurotic Strangers, un jeune groupe de post rock progressif arlésien formé en 2019. "Nous sommes très motivés, renchérit Arno Villenave. Les Neurotic Strangers ont envie de jouer avec nous et réciproquement. Mais nous avons aussi envie de confronter les publics et de jouer devant des jeunes gens de 20 ans."

Pour le groupe qui a participé au tremplin de la class' Eurock, le concert au Cargo de nuit, sur une vraie scène locale, sera le premier. Pour Anodine, "dans cette formation, nous n'avons qu'un concert à notre actif, c'était au Petit Duc à Aix. Nous sommes très content du résultat, on espère être à la hauteur."

Isabelle APPY

Anodine • Neurotic Strangers samedi 25 mars à 21h30 au Cargo de nuit, Arles. Tarif unique : 10€.

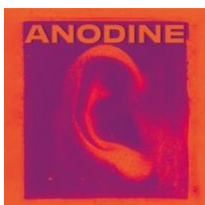
## Anodine



Anodine © DR

Il y a quelques jours, Anodine sortait le premier titre de leur prochain album : *Nuit Blanche*. « Un hommage aux âmes écorchées par trop de nuits éveillées ». Ce morceau, accompagné d'un clip en clair-obscur à l'image soignée, aux textes en français et aux sonorités électriques, ressasse avec talent ce rock français déjà bien établi dans nos esprits. Ils sont de nouveau de passage sur la scène du Cargo à Arles, cette fois non plus à deux comme c'était le cas la première fois, ni à trois pour la deuxième mais bien à quatre. De quoi ajouter quelques décibels à l'ensemble. À noter aussi la première partie Neurotic Strangers (ne pas confondre avec les Neurotic Swingers !), un jeune groupe de rock progressif arlésien.

25 mars  
Cargo de nuit, Arles



**Anodine**  
Contact groupe : Arno  
[anodine@lilo.org](mailto:anodine@lilo.org)  
06 80 30 42 44  
[www.anodine.eu](http://www.anodine.eu)



**STAKKATO**  
Communication & Relations Presse  
**Lucas Bouiller**  
Attaché de presse indépendant  
06 25 85 29 57